



Nieuwsbrief Soefi centrum Den Bosch februari 2022

*'Laat de zon van Uw goddelijke geest opstijgen uit mijn hart,
opdat de morgen door de duisternis van het leven heen breekt.'*

Hazrat Inayat Khan



Lieve soefi vrienden,

*Elke dag is een nieuw begin. Een begin en kans om weer een stap te doen op het pad dat je wilt gaan. En misschien kun je aan jezelf ruimte geven om je innerlijk licht te laten groeien. Het is sowieso nu een tijd waarin alles begint te groeien en bloeien. Dat zie en hoor je al als je buiten bent. De vroege vogels onder ons krijgen de kans om de prachtige zonsopgang te aanschouwen. En als ik dan in het boekje *'de verborgen kracht van het licht'* van Manzuk, Patel lees, dan wordt ik daardoor geraakt in mijn hart.*

*Eén van de mooie dingen waarover hij verteld is de oefening *'de zonnegroet'*.*

Hieronder kunnen jullie zien hoe hij deze doet en hij geeft er ook een prachtige beschrijving bij over wat het met hem doet.



In zijn boek *'de verborgen kracht van het licht'* verteld hij:

*'Ik bespeur een uitgesproken verandering in de effecten van de **Surya Namaskar**. Ik realiseer me nu dat ik er niet uithaalde wat erin zat. Een oefening wordt zo gemakkelijk mechanisch, als je hem iedere dag doet. Wat een verschil maakt concentratie dan! Deze serie bewegingen is een wetenschap op zichzelf. Het krijgt een nieuwe dimensie naarmate ik me meer bewust word van de invloed die de zon op mijn leven heeft, vooral nu ik er ook adembeheersing, mantra's en affirmaties bij gebruik,*

Sluimerende zonnekracht wordt in mij wakker gemaakt en geeft mijn leven volledig nieuwe energie. Op de één of andere manier wordt de spirituele kracht in mij een afspiegeling van de kracht van de zon, alsof de zon in mij opkomt. Iedere dag verschijnen er meer stralen, de één nog schitterender dan de ander en elk is een afspiegeling van de pracht van de grote zon aan de hemel. Ik ben zo enthousiast dat dit allemaal kan. Is dit hoe onze voorouders het beleefden?'

Als ik dit lees dan krijg ik de behoefte om het elke dag te doen en ervaren. Wat een prachtig begin van de dag.

Dan verteld hij in dit boek ook over *'Het gelaat van God'*

'In ons leven krijgen we voortdurend de kans het gezicht van God aan te raken, maar we missen die kans vaak volledig, omdat ze onze actieve inzet vereist. Hoe gemakkelijk kan het zijn God zelf te ontmoeten.

*Ik neem je mee naar de prachtige stad **Vrindavan** in het noorden van India, die nog geheel in het duister van de vroege ochtend is gehuld. Mensen die oprecht zoeken naar God zijn bezig hun vuurtjes aan te steken. Ik loop over de weg rond Vrindavan, waar **Krishna** zijn kinderjaren heeft doorgebracht en overal om me heen rinkelen tempelbellen.*

In het donker brandt een kleine, eenzame vlam. Ik voel me ertoe aangetrokken en als ik er naartoe loop, zie ik dat er een kleine boterlamp aan de voet van een boom staat. Als de nevel iets optrekt, zie ik de contouren van een man die bij de boom op de grond zit. Hij is prachtig in het wit gekleed en draagt een schitterende tulband. Hij ziet er zo nobel en wijs uit, dat ik geïntrigeerd ben door zijn verschijning en meer van hem wil weten. Hij heeft zich naar de opkomende zon gekeerd en speelt niet op één, maar op twee fluiten, in iedere hand één. Ik blijf staan om te kijken en te luisteren, hoewel hij mijn aanwezigheid niet opmerkt. Hij speelt een melodie, die mijn hart raakt en me meevoert in de stilte diep in mijzelf. Als de ochtend aan de horizon gloort, stopt hij met spelen, legt zijn fluiten neer en staat op. Er gaat een golf van opwindning door zijn lichaam als hij begint te dansen. Sierlijk beweegt hij zijn voeten van de ene naar de andere kant, als een olifant die tevreden heen en weer wiegt. Er is vrede, diep respect en liefde in zijn dans. Het licht wordt nu helderder; hij stopt met dansen en begint in plaats daarvan te zingen, terwijl hij onafgebroken naar de opkomende zon blijft turen. Hij brengt hulde aan de zon en noemt hem zijn kind, moeder, vader, geliefde en vriend.

Nu praat hij met de zon en zegt tal van dingen die soms liefdevol en soms bestraffend zijn. Tenslotte vraagt hij om vergeving. Tranen stromen over zijn wangen en in zijn ogen lees ik pure liefde, die mij tot tranen toe beweegt.

Gefascineerd kijk ik toe, terwijl hij het zand met een kleine bezem aanveegt om plaats te maken voor de strijdswagen van de zonnegod, zodat deze zijn reis door het universum kan vervolgen. Tenslotte, als zijn lichaam volledig is overgoten met de schitterende stralen van de volle zon, haat hij in de holte van de boom zitten, pakt de kleinste van zijn twee fluiten en vervolgt het ontroerende fluitspel vanuit zijn hart. Hij is onverschillig voor mijn aanwezigheid en zich slechts bewust van zijn verbinding met die ene bron. Zijn hele lichaam, geest en bewustzijn zijn een levend gebed geworden.

Terwijl ik naar het schouwspel stond te kijken, vroeg ik me af hoe het kan dat we deze vorm van onschuld en verwondering hebben verloren. Waar is het fout gegaan? Deze man, wiens liefde voor God me tot tranen toe roerde, had zonder zich te verplaatsen de reis naar het hart van de zon gemaakt en mij met zich meegenomen. Hij had mij door deze ervaring het gezicht van God laten zien, zoals de zon in een raam kan weerspiegelen en zo op iemand anders schijnt.

Langzaam staat hij nop en maakt met gevouwen handen een buiging in een laatste gebaar van respect. Als hij langs me loopt, glimlacht hij, maar zegt niets. Er hoeft niets gezegd te worden. Een enkele blik en een stil weten is voldoende. 'Wat valt er te zeggen in de aanwezigheid van iemand die het gelaat van God kent?'



Ook *Hazrat Inayat Khan* geeft in zijn boeken prachtige voorbeelden hierover.

In de *Gayan Raga's* staat het volgende:

'Waar ik ook kijk, overal zie ik Uw geliefd gelaat, achter talloze sluiers verborgen. De magische kracht van mijn immer zoekend oog heeft de sluier opgeheven voor Uw stralend gelaat en met Uw glimlach hebt U duizendmaal mijn hart gewonnen. De schittering van Uw doordringende blik heeft mijn duistere ziel verlicht en kijk, nu zie ik niets dan zonneshijn.'



En ook *Rumi* heeft vele wonderschone poëzie voor ons nagelaten. Uit de *Masnavi*:

'Het licht dat in het oog straalt is eigenlijk het licht van het hart. Het licht dat het hart vult is het licht van God, dat zuiver is en heel anders dan het licht van intellect en zintuigen.'

Er is veel om inspiratie uit op te doen voor mijn stappen op het pad welke ik ga en ik verheug me elke dag dat ik in deze schat van boeken mag lezen en me laten meenemen in de wondere wereld van het Licht en de Liefde van God.



*Als u meer over de zon wilt horen dan bent u welkom bij onze volgende dienst op **zondag 27 februari om 11.00 uur.***

Ali Can Yurdacul zal de lezing verzorgen over het prachtige thema 'Waar komt de zon op'.

De dienst zal zowel live als via zoom te volgend zijn en u bent van harte welkom.

Zijn warme woorden zullen ons meevoeren in de wereld van de zon.

Ook bij onze klassen die zowel door Ali Can, als Frieda Leenders en mijzelf geleidt worden bent u van harte welkom.

Wie weet ontmoeten we elkaar dan.

Ik wens u een mooie 'zonnige' tijd toe.

Saraswati

De volgende soefi klassen worden door ons centrum georganiseerd:

- Op de derde dinsdag van de maand, nu , **15 februari** is er onze klas **Oriëntatie en soefisme bij Frieda**. Deze begint om 20.00 uur en duurt tot ongeveer 21.15 uur, Deze klas is voor alle belangstellenden. Deze maand alleen via zoom. Volgende maand gelukkig weer en live en via zoom.*
- De klas bij Qadira Hendriks Franssen vindt één op één plaats. Voor informatie kunt u contact met haar opnemen.*

trudy@kennekeshoek.nl

- **De Engelstalige soefi en oriëntatie klas.** Jongeren tot ongeveer 40 jaar kunnen contact opnemen met Saraswati . Er wordt in maart een bijeenkomst met jongeren georganiseerd over het thema " de jongeren en het soefisme in de huidige tijd". (harpsaraswati@gmail.com)*

- Ook kunnen de moerieds die al wat langer op het soefipad zijn de **Githaklas** volgen. Deelnemende soefi centra zijn op dit moment Den Bosch, Arnhem, Zeeland en Maastricht maar is ook voor moerieds van andere centra toegankelijk.

De Githa klassen vinden plaats op **de eerste dinsdag avond van de maand**. Zowel live als via zoom.

Op de **derde maandagavond** van de maand is er een **Zikar**, voor moerieds, ook voor andere moerieds van soefi centra in Nederland. Dit zal zowel live als via zoom zijn.

Voor informatie: Saraswati: harpsaraswati@gmail.com.

Contact:

Saraswati de Vries: centrumleider harpsaraswati@gmail.com

Ali Can Yurdakul: secretaris alican.1@kpnmail.nl

Frieda Leenders: penningmeester friedaleenders@gmail.com

Qadira Hendriks Franssen: trudy@kennekeshoek.nl

Adres Soeficentrum Den Bosch: Zen centrum: Buitenhaven 13 s'Hertogenbosch

Een prachtig lied dat mij zeer heeft ontroerd, gezongen door Cameron Shahbazi.

Marijke heeft dit toegestuurd om met jullie te delen. Dank Marijke!



<https://www.youtube.com/watch?v=xc5NlWGIdjSc&list=PLaUthuser=0>